

معماری

۱. شهیمیرزادی عوامل موثر در جریان گذر از زندگی غیر شهری به شهر نشینی را چه می داند؟

الف- کشاورزی فشرده ب- ازدیاد جمعیت ج- الف و ب د- تولید محصول مازاد بر نیاز جامعه تولید کننده

۲. دلیل تمایز شهر دوراوتنثاشی نسبت به دیگر شهرهای عصر ایلامی چه بود؟

الف- مرکز مبادلات ب- پرستشگاه ج- کشاورزی د- هیچکدام

۳. شهرهای مادی در کنار احداث می شدند چنانچه منطقه ای فاقد این منابع طبیعی بود با حفر پیرامون شهر از آن محافظت می کردند.

الف- کوه- برج و بارو ب- دره- دیوار ج- رودخانه- خندق د- کوه- خندق

۴- در شهرهای مادی شارسستان سکونتگاه کدام طبقه شهری بود؟

الف- سپاهیان ب- مردم عادی ج- دیوانیان د- دیوانیان- اشراف و سیاه

۵- کهن ترین باغ ایرانی کدام مورد است؟

الف- باغ شاهزاده کرمان ب- پاسارگاد ج- اردشیرخوره د- چهل ستون

۶- نکته جالب توجه در مورد شهر اردشیر خوره است.

الف- نحوه تقسیم شهر به ۳۰ قسمت کاملاً مساوی است.

ب- نحوه تقسیم شهر به ۲۰ قسمت کاملاً مساوی است.

ج- شبکه منظم و جامع فاضلاب است.

د- طراحی شهر به صورت مستطیل

۷. عناصر تشکیل دهنده کالبدی اصلی یک شهر اسلامی به چند بخش تقسیم میشد و کار کرد هسته اصلی آن چه بوده است؟

الف چهار بخش- بازار ب- چهار-بخش اداری ج- چهاربخش-آیین های مذهبی د- سه بخش-نظامی

۸- آخرین فضایی که به طور طبیعی خارج از حصار شهرهای بزرگ و کوچک استقرار می یافت و بنابراین حد پایانی شهر در دوره اسلامی را باید در نظر گرفته است.

الف- کاروان سرا ب- مزارع ج- گورستان د- آب انبار

۹- نخستین مهرکده ایران که دارای ساختار آجر در مرزهای کنونی ایران است. در کدام منطقه یافت شده است؟

الف- محمد آباد برازجان ب- شورکات همدان ج- قدهمگاه بادام یار- آذر شهر د- مهرکده سیکال- گیلان

۱۰- کدام پدیده معماری پیش از اسلام به شکل مشخص در معماری دوران اسلامی به کار گرفته شده است؟

الف- چهار طاق ب- محراب ج- منبر د- مناره

سوالات آزمون جامع هماهنگ - راهنمایان فرهنگی (ایرانگردی و جهانگردی)

۱۱- رواج ساخت ستاره از چه تاریخی در مساجد سراسر جهان اسلام رواج یافت و در چه دوره ای در ایران تقارن در مناره ها مورد توجه قرار گرفت؟

الف- قرن دوم هجری- سلجوقیان ب- قرن سوم هجری- سلجوقیان ج- قرن سوم هجری- غزنویان د- قرن دوم هجری- غزنویان

۱۲- کهن ترین آرامگاه ایران کدام است و در کدام منطقه ایران وجود دارد؟

الف- تپتی آهار - هفت تپه خوزستان ب- نقش رستم- مرودشت فارس ج- دخمه دار دختر- ممسنی فارس د- شاه فیروز سیرجان- کرمان

۱۳- نقطه تکوین مدارس چه از جنبه ساختاری و چه از لحاظ کارکردی کدام قرن بوده؟ و انگیزه برای ساخت مدارس در کدام قرن افزایش مشخصی یافت؟

الف- قرن سوم- قرن پنجم ب- قرن چهارم- قرن پنجم ج- قرن پنجم- قرن سوم د- قرن ششم- قرن هفتم

۱۴ - باغهای هندسی ایران با طرح احداث می شوند؟

الف- چهار کاشت ب- پنج کاشت ج- سه کاشت د- سه کاشت

۱۵- کدام پادشاه ایران در زمینه احداث باغ شاخص ترین بوده است؟

الف- شاه عباس ب- ناصر الدین شاه ج- تیمور د- محمد خدابنده

۱۶- از دلایل اهمیت و تمایز باغ دولت آباد یزد

الف طرح و نقشه آن ب- طرح پنج کاشت ج بلندترین بادگیر ایران د الف و ج

۱۷ - بخشی از بازار که به شکل سراهای گنبددار یا با نقشه چلبیپایی که به کالاهای گران قیمت اختصاص داشته چه نام دارد؟

الف- راسته ب- تیمچه ج- چهار سوق د- قیصریه

۱۸ - دلیل استفاده از تهرنگ چند ضلعی در طراحی و ساخت کاروان سرا چه بوده است؟

الف- نظامی (تدافعی) ب- مذهبی ج- اقتصادی د تزئینی

۱۹ - عصر شکوفایی ایجاد حمام ها را کدام دوره پادشاهی ایران است؟

الف- تیموریان ب- قاجاریه ج- افشاریان د- صوفیه

۲۰- در تاثیر پذیری عناصر معماری هند از ایران کدام هنر معماری ایرانیان اثرگذاری بیشتری داشته است؟

الف- معابد ب- مساجد ج- آرامگاه ها د- باغ سازی

شناخت فرهنگ اقوام ایران زمین

۲۱ - کدام مورد مبین تعریف «دهیو» در اوستا است؟

الف- استقرار چند تیره (قبیله در یک محدوده جغرافیایی (بلوک)

ب- اجتماع چند خانواده بزرگ هم خویشاوند (تیره) در ده یا قریه

ج- محل تجمع خانواده بزرگ پدرسری (گسترده)

د- سرزمین وسیع محل استقرار تمامی قبایل در معنی ایالت

۲۲ - مهمترین قوم تاثیرگذار ایران باستان در منطقه زاگرس کدام قوم بوده است؟

الف- عیلامی ها ب- مادی ها ج- آریایی ها د- بابلی ها

۲۳- نام پیامبر صابئین چیست؟ و شغل عمومی اشان چیست؟

الف- حضرت یحیی (ع) دامداری ب- حضرت یحیی (ع) ماهیگیری ج- حضرت یحیی (ع) نقره کاری د- حضرت یعقوب (ع) نقره کاری

۲۴- به رئیس قبیله قبایل عرب خوزستان چه میگویند؟

الف- ابل خان ب- شیخ ج- ایل بیگ د- ریش سفید

۲۵- از کدام دوره های پادشاهی ایران منطقه "لر بزرگ" به دو قسمت بختیاری و «کهگیلویه» و «لر کوچک» به پشتکوه و پیشکوه تقسیم شد؟

الف- افشاریه-زندیه ب- قاجاریه-پهلوی ج- صفویه-قاجاریه د- صفویه-افشاریه

۲۶ - رسم «خون بها» یا «خون بس» مربوط به کدام قوم ایرانی است؟

الف- کردها ب- عرب ها ج- لرها د- ترکمن ها

۲۷- کوچ کدام یک از اقوام ایرانی یکی از جالب ترین و پیچیده ترین نمونه ها در میان اقوام و ایلات کوچ نشین سراسر جهان است؟

الف- قشقایی ها ب- بختیاری ها ج- شاهسون ها د- تالش ها

۲۸- کدام یک از اقوام ایرانی نقشی مهم در تاریخ معاصر ایران به ویژه طی انقلاب مشروطه ایفا کرده است؟

الف- شاهسون ها ب- بختیاری ها ج- قشقایی ها د- تالش ها

۲۹ - معماری صخره ای گوردخمه با کدام قوم تاریخی ایران زمین مرتبط است؟

الف- عیلامی ها ب- اورارتویی ها ج- سکایی ها د- مادی ها

۳۰- کدام قوم ایران بیشترین پراکندگی جغرافیایی را میان کشورهای مختلف دارد؟

الف- بلوچ ب- لر ج- کرد د- فارس

سوالات آزمون جامع هماهنگ - راهنمایان فرهنگی (ایرانگردی و جهانگردی)

۳۱- "دمه قپان" نام شلوار کدام قوم معروف ایرانی است؟

الف- لرها ب- بختیاری ها ج- کردها د- گیلک ها

۳۲- خواندن مولود نامه در میان کردها مربوط به چه مراسمی است؟

الف- آیین استقبال از بهار ب- ستایشنامه حضرت محمد ج- گرامیداشت ولادت حضرت علی د- به مناسبت نوروز

۳۳- کدام یک از این عشایر نیمه کوچنده ایران هستند؟

الف- ترکمن ها ب- کردهای خراسان شمالی ج- شاه سون ها د- بختیاری ها

۳۴- جشن ۶۳ سالگی و رقص خنجر از شاخصه های فرهنگی کدام قوم ایران است

الف- فلات مرکزی ب- کردها ج- ترکمن ها د- هیچکدام

۳۵- رسم میار جلی به چه معنایی است؟

الف- بار یعنی مهمان مبارجلی یعنی مهمان نوازی ب- سیار یعنی پناهنده شدن به کسی است، میارجلی به معنی پناهنده پذیری.

ج- وفاداری به قول که در میان مردم بلوچ بسیار مهم است. د- هیچکدام

۳۶- دلایل نامیدن ایل قشقایی به قشقایی یادی و قشقایی خاکی چیست؟

الف شیوه کوچ و یکجانشینی ب- بر مبنای طایفه ج- بر مبنای نحوه و شیوه کوچ د- بر مبنای نحوه جنگیدن سواره و پیاده

۳۷- ایل بیگی در سلسله مراتب عشایری به چه معنی است؟

الف معاون خان ب- خان ج- فرمانده د- سرپرست کل

۳۸- نقش غربتی ها در ایل قشقایی چیست؟

الف- چوپانی ب- ساخت وسایل مورد نیاز مردم و نوازنده ج- نوازنده د- هیچکدام

۳۹- مراسم فرهنگی اجتماعی ورف چال در کدام منطقه فرهنگی کشور اتفاق می افتد؟ و علت وجودی آن چیست؟

الف- مازندران تامین آب احشام ب- مازندران تکریم برف ج- گیلان تامین آب مردم د- سمنان - تکریم الهه آب

۴۰- نوازندگان ایل بختیاری را چه می نامند؟

الف- عاشیق ب- توشمال ج- طبری خوان د- دارغاها

سوالات آزمون جامع هماهنگ - راهنمایان فرهنگی (ایرانگردی و جهانگردی)

آشنایی با میراث فرهنگی و شناخت صنایع دستی ایران

۴۱ - معیار تقسیمات فرهنگی با تاریخی باستانی انسان چه بوده است؟

الف- پیدایش ابزار دست ساخته های بشر ب- پیدایش خط ج- تحولات فرهنگی د- ب و ج

۴۲ - انقلاب نوسنگی ابتدا در کدام منطقه جغرافیایی جهان آغاز گشت؟

الف- جلگه سند ب- لبنان و شام ج- ایران و بین النهرین د- آسیای میانه

۴۳ - مهمترین ویژگی دوره نئولتیک یا نوسنگی چه بود که از آن به عنوان انقلاب نوسنگی یاد شده است؟

الف- استقرار در دهکده ها و ایجاد کشاورزی و دامداری ب- پیدایش خط و مکتوب شدن میراث بشر

د- تحول در ارتباطات زمینی با اختراع چرخ ج- تحول در ارتباطات و مکتوب شدن میراث بشر

۴۴ - دومین انقلاب در طول تاریخ تکامل اجتماعی انسان چه نام است؟

الف- انقلاب صنعتی ب- انقلاب نوسنگی ج- انقلاب شهرنشینی د- الف و ج

۴۵ - مهمترین ویژگی انقلاب شهرنشینی که ملاک و معیار شناخت و آغاز یک تمدن است کدام است؟

الف- تاسیس دولت ب- قانون ج- خط و ادبیات د- جامعه طبقاتی

۴۶ - مهمترین خاصیت ظروف سفالی چه بوده است؟

الف- فسادناپذیری ب- سهولت دسترسی به مواد اولیه و امکان تغییر و احیا دوباره ج- خط و ادبیات د- ب و ج

۴۷ - بنا به عقیده باستان شناسان اولین فلزی که توسط انسان مورد استفاده قرار گرفت چیست؟

الف- آهن ب- مس ج- برنز د- روی

۴۸ - کتیبه بیستون روایتگر تاریخ مصور کدام شاه هخامنشی است؟

الف- کوروش ب- داریوش دوم ج- داریوش اول د- داریوش سوم

۴۹ - در کدام مجموعه معماری هخامنشیان از هیچ ملاتی میان سنگها استفاده نشده است؟

الف- بیستون ب- پاسارگاد ج- تخت جمشید د- کعبه زردشت

۵۰ - سفال با لعاب مینایی برای اولین بار در کدام منطقه ساخته شد؟

الف- قزوین ب- اصفهان ج- کاشان د- دامغان

سوالات آزمون جامع هماهنگ - راهنمایان فرهنگی (ایرانگردی و جهانگردی)

۵۱- قلم زنی جزء کدام یک از طبقه بندیهای صنایع دستی محسوب میشود؟

الف - میناسازی ب آبگینه ج هنرهای فلزی د- نگارگری

۵۲- در کدام دوره پادشاهی ایران تذهیب کاری رونق پیدا کرد و چه ویژگی داشت؟

الف - صفویان - زیباتر ساختن کتب غیر مذهبی ب- سلجوقیان - زیباتر ساختن کتب غیر مذهبی

ج- ایلخانیان کاشی کاری مساجد د- صفویان - کاشی کاری مساجد

۵۳ - در کدام یک از دوره های پادشاهی در ایران سفال گری به عنوان حرفه تثبیت شد و سفالگر نام و تاریخ تولید اثرش را بر سفالینه می گذاشت؟

الف- ایلخانیان ب- تیموریان ج- سلجوقیان د- صفویان

۵۴- در هنر دوره ایلخانیان تفاوت اصلی مکتب شیراز با مکتب تبریز در چه بوده است؟

الف- پذیرش و تاثیرپذیری کمتر نگارگران از شیوه های چینی ب- پذیرش و تاثیر پذیری بیشتر نگارگران از شیوه های چینی

ج- پذیرش و تاثیر پذیری بیشتر نگارگران از شیوه های بغداد عثمانی د- پذیرش و تاثیر پذیری بیشتر نگارگران از شیوه های ونیزی

۵۵- کاشی معرق در کدام دوره از هنر معماری ایران موجودیت یافت؟

الف- تیموریان ب- صفویان ج- سلجوقیان د- ایلخانیان

۵۶- پررونق ترین عصر قالی ایرانی کدام دوران بوده است؟

الف- قاجاریه ب- افشاریه ج- صفویه د- زندیه

۵۷- قالی های پرده نما در چه دوره ای بافت می شده است؟

الف- ایلخانیان ب- سلجوقیان ج- صفویه د- زندیه

۵۸- کدام سازمان بین المللی و توسط کدام نهاد بین المللی جهت حمایت از صنایع دستی ایجاد شده است؟

الف- مرکز بین المللی ترویج صنایع دستی یونسکو (CIPA) ب- شورای جهانی صنایع دستی یونسکو (WCC)

ج- انجمن ترویج و توسعه صنایع دستی (AHPADA) د- انجمن حمایت از هنرهای سنتی و دستی (ASHTI)

۵۹- پته دوزی کرمان جزو کدام یک از نساجی سنتی ایران محسوب میشود؟

الف- پارچه های دست بافت ب- رودوزی سنتی ج- پارچه های فاخر د- چاپ های سنتی

۶۰- مراکز قدیمی مثبت کاری چوب در ایران کدام شهرها هستند؟

الف -رشت-اورمیه ب- اراک-اصفهان ج- تویسرکان-جوکار د- آباده-گلپایگان

تاریخ فرهنگ ایران

۶۱- حداقل قدمت مورد استناد یک اثر جهت قرار گرفتن در میراث فرهنگی چند سال است؟

الف هیچ معیار مشخصی ندارد. ب- ۲۰۰۰ سال ج- ۱۰۰ سال د- ۵۰ سال

۶۲- معیارهای قرار گرفتن یک اثر در حوزه میراث فرهنگی شامل چه مواردی هستند؟

الف- هویت-قدمت-ارزش انسانی ب- شیئیت-قدمت-پیام انسانی ج- عینیت-ارزش مادی-ارزش معنوی د- ۵۰ سال

۶۳- اولین شواهد دوران پارینه سنگی در ایران مربوط به کدام منطقه جغرافیایی است؟

الف- غار دربند رشی-گیلان ب- بستر خشک کشف رود-خراسان

ج- غارهای کمر بند و هوتو-مازندران د- غار بیستون - کرمانشاه

۶۴- بنا به نظریه واحه ای انسانها بر مبنای چه عاملی به اختراع کشاورزی روی آوردند؟

الف- جبر طبیعت ب- نوآوری فنی ج- هم افزایی د- ب و ج

۶۵- پارامترهای اصلی زیست انسان در دهکده ها و آغاز روستانشینی کدام است؟

الف- کشاورزی ب- دام پروری ج- گسترش تاسیسات برای نگهداری غذا د- تجارت

۶۶- شواهد دال بر آداب اجتماعی و باورهای اولیه مذهبی در کدام عصر پدیدار شد؟

الف- عصر نوسنگی ب- عصر پارینه سنگی ج- عصر فراپارینه سنگی د- عصر مس

۶۷- کهن ترین بازیهای فکری دنیا مربوط به کدام محوطه باستانی است؟

الف- کنار صندل جیرفت ب- شهر سوخته سیستان ج- تل ملیان فارس د- تورنگ تپه گرگان

۶۸- قدیمی ترین مدرک شناخته شده تاریخی در تاریخ ایران چه است؟

الف گل نبشته خط میخی ایلام کهن ب سنگ نوشته های بیستون ج الواح گلی هخامنشی د هیچکدام

۶۹- آثار کدام دوره پادشاهی ایرانی قبل از اسلام به دلیل نظارت پادشاه به عنوان کارفرما میتوان آثار شاهانه یا شاهوار معرفی کرد؟

الف- اشکانیان ب- ساسانیان ج- هخامنشیان د- سلوکیان

۷۰- شهبانوی سنگ نوشته های شرق باستان به کدام اثر باستان ایران اشاره دارد؟

الف کتیبه داریوش در شوش ب) کتیبه داریوش در سوئز ج) کتیبه وان ترکیه د) کتیبه بیستون

سوالات آزمون جامع هماهنگ - راهنمایان فرهنگی (ایرانگردی و جهانگردی)

۷۱- دوره را می توان دوره درخشان هنر حجاری ایران محسوب کرد.

الف- سلوکیان ب- اشکانیان ج- ساسانیان د- هخامنشیان

۷۲- بلندترین و قدیمی ترین آرامگاه برجی شکل ایران کدام است؟

الف- برج گنبد کاووس ب- برج های خرقان ج- برج طغرل د- برج رادکان

۷۳- ساخت بنای بیمارستانهای در شیراز و بغداد از اقدامات کدام پادشاه دیلمی است؟

الف- رکن الدوله ب- عماد الدوله ج- جمعز الدوله د- عضالدوله

۷۴- کدام حاکم ایرانی برای اولین بار لقب سلطان دریافت کرده است؟

الف- محمود غزنوی ب- یعقوب لیث صفاری ج- امیر نصر سامانی د- عمرولیت صفاری

۷۵- در کدام دوره پادشاهان ایران مراکز آموزشی از مراکز عبادی جدا شده و راه استقلال پیش گرفت؟

الف صوفیان ب سلجوقیان ج- ایل خانیان د- غزنویان

۷۶- تهرانگ (پلان) کاروان سراهای دوره سلجوقیان چگونه است؟

الف- چهار ایوانی ب- دو ایوانی ج- شش ضلعی د- هیچ کدام

۷۷- زیباترین کاروانسرای ایران کدام کاروان سرا است؟

الف - کاروان سرای زین الدین مهریز ب - کاروان سرای شرف خراسان

ج کاروان سرای سعدالدوله قزوین د کاروان سرای دیر گچین قم

۷۸- کدام وزیر و دانشمند ایرانی را میتوان ایدئولوگ دستگاه مغول دانست؟

الف- خواجه نصیر الدین طوسی ب- خواجه رشید الدین فضل الله همدانی ج- عطاملک جوینی د- ابوالفضل بیهقی

۷۹- شاهنامه بایسنقری مربوط به کدام دوره شاهنشاهی مغولی است؟

الف- ایل خانیان ب- تیموریان ج- گورکانیان د- چنگیز

۸۰- قلبه رنگ لاجورد در تزئینات کاشی مربوط به کدام دوره تاریخی در ایران است؟

الف- تیموریان ب- ایلخانیان ج- سلجوقیان د- صفویان

شناخت صنعت گردشگری

۸۱- مجموع گردشگری ورودی و گردشگری خروجی چه ترکیبی از انواع گردشگری را بر اساس مرزهای جغرافیایی به وجود می آورند؟

الف- گردشگری داخلی ب- گردشگری بین المللی ج- گردشگری منطقه ای د- گردشگری ملی

۸۲- کدام یک از انواع گردشگری بر اساس اهداف از پیچیده ترین انواع آن از نظر مدیریتی محسوب میشود؟

الف- گردشگری روستایی ب- گردشگری شهری ج- گردشگری فرهنگی د- گردشگری مذهبی

۸۳- گردشگری حلال با کدام یک از انواع گردشگری ارتباط زیادی دارد؟

الف- گردشگری تجاری ب- گردشگری فرهنگی ج- گردشگری سلامت د- گردشگری مذهبی

۸۴- گردشگری پیشگیرانه با تندرستی در کدام از گروه های گردشگری قرار میگیرد؟

الف- گردشگری ورزشی ب- گردشگری سلامت ج- گردشگری فرهنگی د- هیچکدام

۸۵- کدام تعریف برای گردشگری پزشکی صحیح است؟

الف سفر با هدف درمان یک بیماری معین با گذراندن دوره نقاهت تحت نظارت پزشکی با بهره گیری از منابع درمان طبیعی نظیر چشمه های معدنی و ...

ب- سفر به قصد درمان یک بیماری جسمی با انجام عمل جراحی تحت نظارت پزشکی در بیمارستان ها یا مراکز درمانی

ج- مسافرت به دهکده های سلامت و اسپا برای رهایی از تنشهای زندگی روزمره و تجدید قوا د- الف و ب

۸۶- نسل جدید گردشگری کدام یک از انواع این نوع گردشگری است؟

الف گردشگری ساحلی ب گردشگری خلاق ج - گردشگری فرهنگی د هیچکدام

۸۷- نخستین دفتر خدمات مسافرت هوایی و جهانگردی در ایران در چه سالی شروع به فعالیت کرد؟

الف - ۱۳۲۲ ب ۱۳۳۰ ج- ۱۳۱۹ د- ۱۳۴۲

۸۸- امروزه ۸۰ درصد مسافرتها با کدام وسیله انجام می شود؟

الف- هوایی ب- خودروی شخصی ج- ریلی د- دریایی

۸۹- عناصر اصلی بر فرآیند تصمیم گیری مصرف کننده (گردشگر) کدام موارد است؟

الف- تقویت کننده تقاضا تاثیر گذارها نقش ها ب- تقویت کننده های تقاضا محدود کننده های تقاضا تاثیر گذارها نقش ها

ج- نقش ها تاثیر گذارهای واسطه ها د- تاثیر گذارها واسطه ها نقش ها تقویت کننده های تقاضا

۹۰- وجه مشخصه الگوی گردشگری فوردین (Fordian) چیست؟

الف- گردشگری فردگرایی ب- گردشگری گروهی ج- انگیزه های پیچیده د هیچکدام

سوالات آزمون جامع هماهنگ - راهنمایان فرهنگی (ایرانگردی و جهانگردی)

۹۱- منظور کوهن از گردشگران ساماندهی نشده چیست؟ الف- گردشگرانی که به دنبال محیط آشنا و معمول میباشند و تمایلی به امتحان کردن شرایط جدید و متفاوت ندارند. ب- گردشگرانی که بدون مراجعه به آژانسهای مسافرتی و به شکل شخصی و بی هدف به سفر می پردازند.

ج- گردشگرانی که خواهان جستجوی مکانها و تجربه های متفاوت و جدید هستند. د- هیچکدام

۹۲- کدام یک از موانع زیر در تقاضای سفر تاثیر گذار است و بازاریابی گردشگری میتواند در رفع آن موثر باشد؟

الف- کمبود وقت ب- ترس و ایمنی ج- آگاهی نداشتن د- انگیزه کم

۹۳- مهمترین بخش عملیاتی گردشگری کدام است. ب بخش رویدادها

الف- بخش اقامت ب- بخش رویدادها ج- بخش حمل و نقل د- بخش خدمات غذایی

۹۴- کدام مورد از وظایف آژانسهای دارنده مجوز بند الف است؟

الف- برگزاری تور ب- حق فروش تور ج- فروش بلیط د- پذیرش گردشگر خارجی

۹۵- کدام یک از انواع دفاتر خدمات مسافرتی ایران تنها حق برگزاری برنامه های زیارتی را دارند؟

الف - آژانس های دارنده مجوز بند پ ب- آژانس های دارنده مجوز بند ب ج- آژانس های دارنده مجوز بند الف د- الف و ج

۹۶- تفاوت منابع و جاذبه های گردشگری در چیست؟

الف در ایجاد منابع گردشگری انسان نقشی ندارد و زیبایی ماهوی این آثار موجب جذب گردشگری میشود.

ب منابع گردشگری فی نفسه منفعت اقتصادی را برای منطقه وجود نمی آورد.

ج منابع با دخالت انسان و با استفاده از نهادهای مدیریتی سرمایه ای و تکنولوژیکی موجب منافع اقتصادی می گردد. د- ب و ج

۹۷- از اثرات اقتصادی حضور گردشگران در یک منطقه کدام مورد است؟

الف- اثر القایی ب- فشار تورمی ج- درآمدهای مالیاتی د- ضریب فرایند اقتصادی

۹۸ - مفهوم تغییرات ساختاری در اثرات و ابعاد اقتصادی گردشگری یک منطقه چیست؟

الف- تنوع بخشی به بنیان اقتصادی توسط صنعت گردشگری ب- جایگزین شدن با سایر بخشهای اقتصادی توسط صنعت گردشگری

ج- الف و ب د- هیچکدام

۹۹- یکی از مفاهیم و روشهای سنجش پایداری مربوط به برنامه ریزی گردشگری کدام است؟

الف- فرض تجربه گذشته ب- فرض طبیعت بهتر ج- ظرفیت تحمل د- فرض وابستگی

۱۰۰- کدام یک از عناصر آمیخته بازاریابی (۲۴) برنامه ریزی توسعه گسترش خط تولید برند سازی و بسته بندی را در بر دارد؟

الف- محصول ب- مکان ج- ترویج د- قیمت

مبانی اکوتوریسم

۱۰۱- رابطه ای که دو جاندار از هم سود می برند؟

الف- رابطه همیاری ب- رابطه هم سفرگی ج- رابطه انگلی د- رابطه همزیستی

۱۰۲- کدامیک از اصول گردشگری پایدار نیست؟

الف- آموزش ب- مشارکت ج- پاسخ گویی د- عدالت

۱۰۳- میراثی که بطور مداوم به دست جوامع و گروههای انسانی خلق و نسل به نسل منتقل شده و حاصل تعامل آنها با محیط اطراف، طبیعت و تاریخ شان است؟

الف- میراث فرهنگ ب- میراث ناملموس ج- میراث ملموس د- میراث صنعتی

۱۰۴- تفاوت مهم اکولوژها با سایر اقامتگاه ها چیست؟

الف- معماری ب- کیفیت خدمات ج- مالکیت فردی د- کاهش اثرات مخرب زیست محیطی

۱۰۵- کدامیک از اصول تعریف اکوتوریسم بر اساس تعریف انجمن جهانی اکوتوریسم در سال ۱۹۹۱ نیست؟

الف- حفظ محیط زیست ب- تفسیر و آموزش ج- رفاه جامعه محلی د- سفری مسئولانه

۱۰۶- تأثیرات اجتماعی گردشگری بر افراد بومی جامعه محلی توسط کدام مدل مورد ارزیابی قرار گرفته و مراحل آن به ترتیب

کدامند؟ الف- مدل دو کسی (خشنودی و رضایت-بی اعتنایی - رنجش - خصومت)

ب- مدل جزیره شیبیدر از (آگاهی مردم محلی - جلب مشارکت آنان - اطلاع رسانی از شروع تخم گذاری)

ج- مثل جزیره شهید راز (درآمد محلی - جلب مشارکت آنان - اطلاع رسانی از شروع تخم گذاری)

د مدل دو کسی ب(ی اعتنایی-خشنودی و رضایت - رنجش - خصومت)

۱۰۷- کدامیک جزء مشخصات یک اکولوژ نیست؟

الف- کمترین تاثیر منفی بر فرهنگ و محیط زیست منطقه ب- از منابع انرژی جایگزین بر اساس اصول پایداری استفاده می کند.

ج- در برنامه ها و پروژه های تحقیقاتی برای توسعه پایدار مشارکت می کند. د- بهترین خدمات بر حسب نیاز گردشگران

۱۰۸- کدام نوع گردشگری به دنبال رسیدن به راهکارهای اجرایی جهت مشارکت همه جانبه مردم بومی است؟

الف- مسئولانه ب- جامعه محور ج- روستایی د- عشایری

۱۰۹- نخستین قانون مدون و تشکیل در راستای حفظ جمعیت و تنوع جانوران در ایران بشمار می رود؟

الف- قانون شکار ایران ب- سازمان نظارت و شکاریانی بر صید ج- سازمان محیط زیست د- انجمن حامیان حیات وحش

۱۱۰- زیستگاه کروکودیل تالایی کدام استان ایران است؟

الف- هرمزگان ب- خوزستان ج- بوشهر د- سیستان و بلوچستان

سوالات آزمون جامع هماهنگ - راهنمایان فرهنگی (ایرانگردی و جهانگردی)

۱۱۱ - از نگاه علم حیات وحش به چه موجوداتی گفته می شود؟

الف- پستانداران ب- هر موجود زنده اعم از گیاهی و جانوری و موجودات ذره بینی

ج- جانوران درشت جثه د- جانوران و موجودات ذره بین

۱۱۲- تورهای پرنده نگری جزء کدام نوع از تورهای اکوتوریستی دسته بندی می گردد؟

الف (خاص) ب عام ج تجربه گرا د اتفاقی

۱۱۳ - کدام یک از موارد جزء ویژگی های اکوتوریسم نیست؟

الف- عاملی برای تنوع زیستی ب- با آموزش توام است ج- از منابع تجدید پذیر به کمترین میزان استفاده می کند.

د- مشارکت جامعه بومی با ایجاد فرصتهای شغلی

۱۱۴- در این روش شخص بدون استفاده از تجهیزات و امکانات و با تکیه بر هوای حبس شده در ریه خود غواصی می کند؟

الف- آزاد ب- اسکوبا ج- تلکابی د- فنی

۱۱۵- کدامیک جزء شاخصهای اهداف عینی در ارکان برنامه ریزی مقاصد اکوتوریسم نیست؟

الف- نتیجه محور بودن ب- مشخص بودن ج- قابل سنجش و دست یافتنی د- کلی بودن

۱۱۶ - لازمه هدف گذاری در برنامه ریزی مقاصد اکوتوریسم چیست؟

الف- شناخت دقیق بستر طرح ب- نیاز گردشگران ج- مدیریت بازار د- جلب مشارکت ذی نفعان

۱۱۷- از چه زمانی و تا کجا لازم است مشارکت ذی نفعان در پروژه های مدیریت مقصد جلب شود؟

الف- در طول فرایند پروژه از ابتدا تا انتها ب- در انتهای پروژه بمنظور معرفی بازاریابی طرح ذی نفعان

ج- بر حسب نیاز پروژه و ظرفیت جامعه محلی د پس از هدف گذاری پروژه

۱۱۸- کدامیک جزء شاخه های مختلف طبیعت گردی نیست؟

الف (اکوتوریسم) ب گردشگری ساحلی ج گردشگری سلامت د گردشگری انبوه

۱۱۹- کدامیک از جزایر جنوب زیستگاه لاک پشت پوزه عقابی نیست؟

الف- قشم ب- هنگام ج- خارک د- لارک

۱۲۰ - لذت از فهم محیط طبیعی از کدام ابعاد یادگیری و تغییر رفتار در اکوتوریست ها می باشد؟

الف- ابعاد زیست محیطی ب- ابعاد اجتماعی ج- ابعاد فردی د- ابعاد تجربی

جغرافیای جهانگردی و نقشه خوانی

۱۲۱- منابع جغرافیای جهانگردی ایران شامل کدام مورد است؟

الف- منابع انسانی ب- منابع طبیعی و منابع فرهنگی ج- منابع فرهنگی د- منابع طبیعی

۱۲۲ - آتشفشان سبلان مربوط به کدام واحد کوهستانی ایران است؟

الف- کوهستانهای شمالی ب- کوهستان های غربی ج- کوهستان های مرکزی د- کوهستان های شرقی

۱۲۳ - گنبدهای نمکی به عنوان منابع گردشگری در کدام واحد کوهستانی ایران واقع شده است؟

الف- واحد البرز ب- واحد زاگرس ج- واحد کوه های مرکزی د- واحد کوه های خراسان

۱۲۴ - کدام یک از موارد زیر از عوامل موثر در تنوع آب و هوایی ایران نمی باشد؟

الف- ارتفاعات ب- پوشش گیاهی ج- عرض جغرافیایی د- دوری و نزدیکی به پهنه های آبی

۱۲۵ - کدام یک از منابع گردشگری ایران از نوسان فصلی برخوردار است؟

الف- منابع آب ب- آب و هوا ج- پستی و بلندی د- هیچ کدام

۱۲۶ - چشمه های آب گرم و معدنی در کدام گروه از منابع گردشگری ایران قرار دارد؟

الف- منابع آب ب- آب و هوایی ج- کوهستانی د- الف و ب

۱۲۷- بزرگترین و شورترین دریاچه دائمی ایران چه نام دارد؟

الف دریاچه خزر ب دریاچه ارومیه ج دریاچه نمک د - دریاچه بختگان

۱۲۸- بیشترین چشمه های آب گرم و معدنی کشور در کدام استان واقع شده است؟

الف- هرمزگان ب- گیلان ج- آذربایجان شرقی د- سیستان و بلوچستان

۱۲۹- از لحاظ درآمدزایی و منبع درآمد ارزی کدام گردشگری مهم است؟

الف- گردشگری ورودی ب- گردشگری خروجی ج- گردشگری داخلی د- گردشگری بین المللی

۱۳۰- در سیر تحول و تطور گردشگری خروجی ایران کدامیک از انواع زیر قدیمی ترین الگوی مسافرت بوده است؟

الف- گردشگری زیارتی ب- سفرها تفریحی و تعطیلاتی ج- سفرهای بازرگانی و مرتبط با کار د- دیدار دوستان و خانواده و بستگان

سوالات آزمون جامع هماهنگ - راهنمایان فرهنگی (ایرانگردی و جهانگردی)

۱۳۱- عصر طلایی جهانگردی کدام دهه میلادی را در بر می گرفت؟ الف- ۱۹۶۰ ب- ۱۹۵۰ ج- ۱۹۷۰ د- ۱۹۸۰

۱۳۲- در مبحث جغرافیایی گیاهی ایران از منظر گردشگری وجه مشخصه جنگل های زاگرس کدام است؟ الف- موجود گونه شاخص بلوط ب- تنوع گونه های گیاهی اندمیک ج- گستردگی طولی این جنگلهای از مناطق شمال غربی کشور تا جنوب د- هیچکدام

۱۳۳- مهم ترین جاذبه گل‌های وحشی در مناطق جنگلی هیرکانی کدام است؟

الف- لاله واژگون ب- نگونسار ج- سوسن چلچراغ د- نیلوفر سفید

۱۳۴- طول جغرافیایی چیست؟ الف- زاویه ای که نقطه مورد نظر با خط استوا می سازد. ب- زاویه ای که نقطه هر نصف النهار با نصف النهار گرینویچ می سازد. ج- کوچکترین زاویه ای که نصف النهار نقطه مورد نظر با نصف النهار گرینویچ می سازد د- هیچکدام

۱۳۵- ژئوئید چیست؟ الف- مدلی که به وسیله آن با حذف ناهمواری های زمین سطح خشکی های زمین را به عنوان یک معیار در نظر می گیریم. ب- مدلی از سطح زمین که با حذف ناهمواری های زمین و گسترش فرضی سطح دریاها به کل زمین به دست می آید. این مدل بر اساس سطح متوسط اقیانوس ها است. ج- مدلی که در آن ارتفاع درید مبنایی جهت ترسیم ناهمواری است. د- ب و ج

۱۳۶- خط الراس چیست؟

الف- خطی است که از تقاطع رئوس دامنه های یک کوه به وجود می آید. ب- از تقاطع گودترین نقاط یک دره به وجود می آید.

ج- برجستگی کوتاه و کوچکی است که ابتدای آن در قله قرار دارد و رو به دامنه پایین می پذیرد. د- محل شروع ارتفاعات است.

۱۳۷- کدام تعریف منطبق با توصیف گردنه است؟

الف- برجستگی کوتا و کوچکی است که ابتدای آن در قله قرار دارد و رو به دامنه پایان می پذیرد.

ب- نقاطی از خط الراس که فرورفته با گودی میباشند و میان دو قله یا دو برجستگی کنار هم ظاهر می شوند.

ج- جایگاهی از برآمده ترین نقطه برجستگی آغاز میشود و انتهای آن به سمت دره است. د- هیچکدام

۱۳۸- شمال حقیقی چیست؟ الف- امتدادی که توسط هر نصف النهار و قطب شمال معلوم میشود. ب- امتداد منطبق بر قطب مغناطیسی زمین است. ج- امتداد موازی با محورهای عمودی در شبکه قائم الزاویه نقشه را گویند. د- امتداد موازی با محورهای افقی در شبکه قائم الزاویه نقشه را گویند.

۱۳۹- سامانه مختصات جهانی (GPS) از چند بخش تشکیل شده است و نام بخشهای مختلف آن چیست؟

الف- سه بخش - فضاء کنترل مرکزی ماهواره ب- چهار بخش فضا کاربر گیرنده کنترل زمینی، کنترل مرکزی ج- دو بخش ماهواره، گیرنده

د- سه بخش فضا- کاربرگیرنده- کنترل زمینی

۱۴۰- دکمه MARK بر روی دستگاه GPS چه عملیاتی را انجام میدهد؟

الف- شناسایی مسیر ب- ثبت نقطه به همراه موقعیت جغرافیایی ج- جستجوی نقاط د- ترسیم مسیر

زبان انگلیسی تخصصی

۱۴۱ - During Safavid dynasty Persia underwent a revival and the most prominent figure of which

- a) Shah Tahmasb b) Shah Ismaeil c) Shah Abbas I d) Shah Abbas II

۱۴۲- Ziggurat at Chogha Zanbil was built and dedicated to the pantheon of gods around century BC by.....

- a) ۷th-Elamites b) ۱۳۷th -Babylonians c. ۱۳۷th -Elamites d) ۷th babylonians

۱۴۳- Stealthy power of the Assassins was ended by Destroyinh their castel around Alamut.

- a) Hulagu Khan b) Tamerlane c) Genghis Khan d) Kunlai Khan

۱۴۴- The earliest information about Persian mythology comes from sacred book.

- a) Zoroastrians-Shahnameh b) Mithraism-Zande Avesta
c) Mithraism-Shahnameh d) Zoroastrianis-Zande Avesta

۱۴۵- Which art is a wood work art with tiny pieces of wood bonded together to make geometrical motifs?

- a) Enamel b) Gilding c) Termeh d) Marquetry

۱۴۶- Which of the following architectural styles in Iran is related to the post-Islamic class?

- a) Parsian b) Azari c) Parthian d) Pre-Parsian

۱۴۷- In which era Shiism became the state religion?

- a) Ilkhanid b) Timurid c) Safavid d) Gajar

۱۴۸- The palace of Ali Qapu at the Naqshe-e Jahan square dates back into period.

- a) Timurid b) Seljuk c) Ilkhanid d) Zand

۱۴۹- All following Achaemid kings contributed in building splendid palatal complex propylaea, except:

- a) Cyrus b) Darius c) Xerexes d) Artaxerexes

۱۵۰- Takht-e Soleyman formed from plain and it contains a volcano and an of the site.

- a) Cult b) Artesian lake c) Zoroastrian sanctuary d) all of them

۱۵۱- The dynastic capital of Pasargadae was built by.....century BC. in the

- a) Darius-۵th b) Cyaxares - ۶th c) Cyrus the great-۶ d) Cambyses-۵th

۱۵۲- Gonbad-e Qabus is a masterpiece and outstanding achievement indue to structural and aesthetic qualities of its specific geometry.

- a) Late Islamic brick architecture b) Early Islamic brick architecture
c) Late Islamic mud layer architecture d) Early Islamic mud layer architecture

۱۵۳- The first documented evidence on the existence of Persian carpets comes from

- a) Greek texts dating back to the Sassanid period b) Chinese texts dating back to the Parthian period
c) Greek texts dating back to the Parthian period d) Chinese texts dating back to the Sassanid period

۱۵۴- In weaving Persian carpets the elements of threads in length which are called and the threads in width which are called

- a) Weft-Warp b) Weft-Loom c) Warp-Weft d) Warp-Loom

۱۵۵- The art of is the decoration of metal and tile with mina glass.

- a) Termeh b) Gilding c) Enameling d) Weaving

۱۵۶- The bas-relief inscription in Bisotun was order of

- a) Cyrus the Great b) Darius I the Great c) Deioces d) Cyaxares

۱۵۷- The artistic growth of Persian garden in design and emphasis on water, fountains and ponds in them dates back to..... under the influence of..... .

- a) Achaemid-Zoroastrianism b) Sassanid-Zoroastrianism c) Achaemid-Mithraism d) Sassanid - Islam

۱۵۸- Which script has graphical shape of the letters?

- a) Sols b) Nastaliq c) Cursive Nastaliq d) All of them

۱۵۹. Ziggurats were a form of Mesopotamiantemple.

- a) Faience mosaic ceramic b) Gypsum c) Mud-brick d) Enameled

۱۶۰- Relief is a technique used in

- a) gilding b) sculpting c) metalworking d) marquetry